

Literature and Ecology

William Rueckert



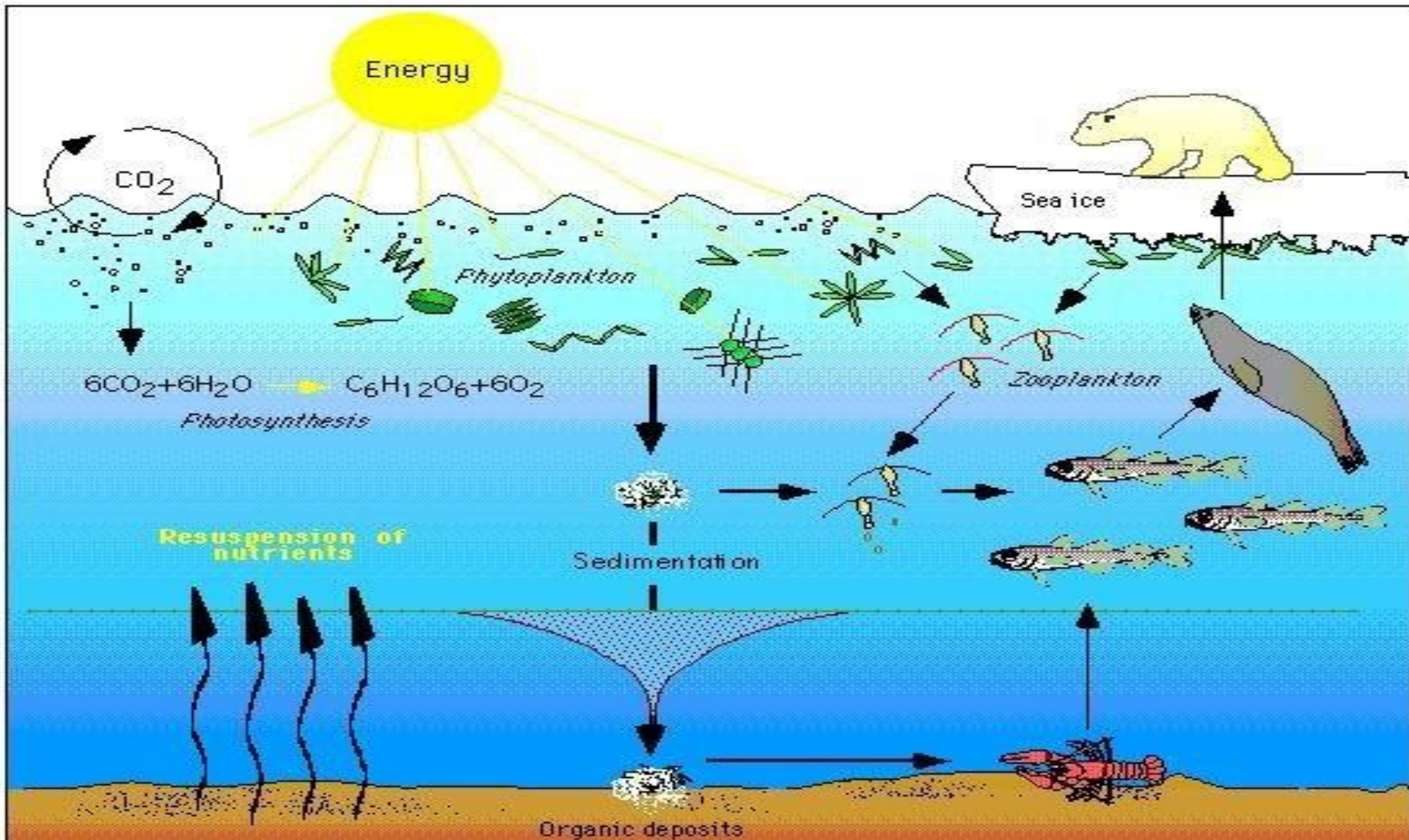
WILLIAM RUECKERT

- Born in the year 1926
- United states
- Served US Army one year
- Then Taught English Literature
- Coined the word 'Ecocriticism'
- Investigates how nature is used literally or metaphorically in certain literary or aesthetic works



1. First Law of Ecology-

“Everything is connected to everything else”



We are Interdependent

- Human community is attempting to destroy natural community today- a great threat to earth
- This is a self destructive or suicidal behavior
- We should try to find the grounds upon which human and nature can coexist, cooperate, and flourish in biosphere
- Ecologists are trying therefore to formulate an ecological vision which can lead into a program of action in social, economic, political and individual levels

പച്ചപ്പട്ടിനു പകിട്ടേകി 'ഹരിത കേരളം'

പ്രകൃതിസൗഹൃദപദ്ധതികൾക്ക് നാടെങ്ങും തുടക്കം

സ്വന്തം ലേഖകർ

കേരള സർക്കാർ സ്കൂൾ കുട്ടികൾ, കർഷകർ, കുടുംബശ്രീ പ്രവർത്തകർ, സന്നദ്ധ സംഘടനകൾ എന്നിവർ മുഖേന നടപ്പാക്കുന്ന 'ഹരിത കേരളം' പദ്ധതി സംസ്ഥാനത്തെ പച്ചപ്പട്ടിനു പകിട്ടേക്കുന്നു. തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ മലയിൻകീഴ് ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിൽ ആരേക്കറിൽ ജൈവകൃഷിയും 128 കിണർ നിർമ്മാണ പദ്ധതിയും, ആറ്റിങ്ങൽ നഗരസഭയിലെ 31 വാർഡുകളിൽ ജൈവപച്ചക്കറി കൃഷിയും മഴക്കുഴി നിർമ്മാണവുമാണ് ഇവയിൽ ശ്രദ്ധേയം.

പത്തനംതിട്ടയിൽ ഏറ്റെടുത്ത 10 പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ തിരുവല്ല, പത്തനംതിട്ട നഗരങ്ങളിലെ പ്ലാസ്റ്റിക് ഹർത്താൽ, പ്ലാസ്റ്റിക് ഹോളിലേ എന്നിവ ശ്രദ്ധേയമായി. പത്തനംതിട്ട സാപ് ഷോപ്പാണു മറ്റൊന്ന്. തുടർന്ന് ഉപ

യോഗിക്കാവുന്ന സാധനങ്ങൾ (ഫോൺ, വസ്ത്രങ്ങൾ, കമ്പ്യൂട്ടർ തുടങ്ങിയവ) ഈ ഷോപ്പിലേക്കു സംഭാവന ചെയ്താൽ ആവശ്യക്കാർക്കു സൗജന്യമായി അതു നൽകുന്നതാണു പദ്ധതി.

ആലപ്പുഴയിലെ തനതു പദ്ധതിയാണ് 'ഹരിതവിദ്യാലയം'. തദ്ദേശഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളുടെയും പൊതുജനങ്ങളുടെയും രക്ഷാകർതൃസമിതികളുടെയും പങ്കാളിത്തത്തോടെ ഒരു ലക്ഷം പച്ചക്കറിത്തൈകൾ നട്ടുപിടിപ്പിക്കും. പ്ലാസ്റ്റിക് സഞ്ചികൾ ശേഖരിച്ചു തദ്ദേശ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കു കൈമാറുക, സ്കൂളുകളിലെ കിണറുകൾ വൃത്തിയാക്കി മഴവെള്ളം സംഭരിക്കുക തുടങ്ങിയവയും പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി നടപ്പിലാക്കും.

എറണാകുളം ജില്ലയിലെ കിഴക്കമ്പലം പഞ്ചായത്തിൽ രണ്ടു പതിറ്റാണ്ടിലേറെയായി തരിശായി കിടന്ന 23 ഏക്കർ താമരച്ചാൽ ചെയ്തായിപ്പാടത്ത് പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി നെൽകൃഷി തുടങ്ങി. കിറ്റക്സിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ രൂപകൊണ്ട ട്രസ്റ്റി 20 എന്ന ജനകീയ കുട്ടായ്മയാണ് ഇവിടെ



പഞ്ചായത്ത് ഭരിക്കുന്നത്. ആയിരത്തിലധികം ഏക്കർ പാടശേഖരത്തു കൃഷി വ്യാപിപ്പിക്കാനാണു ട്രസ്റ്റി 20 പദ്ധതിയിടുന്നത്.

തൃശൂരിലെ നെന്മണിക്കര പഞ്ചായത്തിൽ മണലിപ്പുഴ വൃത്തിയാക്കി. ജില്ലാതല ഉദ്ഘാടനം മന്ത്രി എ.സി.മൊയ്തീൻ നിർവഹിച്ചു. പുഴയിൽ മൂന്നു കിലോമീറ്ററോളം ഭാഗത്തെ ചെളി നീക്കുകയും പരിസരപ്രദേശങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കുകയും പുഴയോരത്തു ഫലവൃക്ഷത്തൈകൾ നട്ടുകയും ചെയ്തു.

പാലക്കാട് കടമ്പഴിപ്പുറം പു

ലാപ്പുറ്റ മണ്ടഴിയിലെ പായൽ നിറഞ്ഞു മോശം അവസ്ഥയിലായ കോളശേരി പുത്തൻകുളം നവീകരണത്തിനു തുടക്കം കുറിച്ചുകൊണ്ടാണു പദ്ധതിയുടെ ജില്ലാതല ഉദ്ഘാടനം മന്ത്രി പി.തിലോത്തമൻ നിർവഹിച്ചത്. കൃഷി വകുപ്പ് തിരഞ്ഞെടുത്ത 14 പഞ്ചായത്തുകളിൽ തരിശു ഭൂമിയിൽ കൃഷി ചെയ്യുന്നതിനുള്ള പ്രാരംഭപ്രവർത്തനങ്ങളും തുടങ്ങി.

മലപ്പുറം ജില്ലയിൽ നാലരലക്ഷം മഴക്കുഴികൾ പൂർത്തിയാക്കി. മുൻ കലക്ടർ എ.ഷൈനാമോൾ തുടങ്ങിവച്ച 'അടുത്ത മഴ എന്റെ കിണറിലേക്ക്' ദൗത്യത്തിൽ കുടുംബശ്രീ അയൽക്കൂട്ടങ്ങളാണു മഴക്കുഴികൾ നിർമ്മിച്ചത്. മലപ്പുറത്തെ 'സമ്പൂർണ്ണ മഴക്കുഴി ജില്ല' ആയി മന്ത്രി കെ.ടി.ജലീൽ പ്രഖ്യാപിച്ചു.

കണ്ണൂരിൽ 16.7 ഏക്കർ വിസ്തൃതിയുള്ള ചിറയ്ക്കൽ ചിറയുടെ നവീകരണത്തിനു തുടക്കമായി. മന്ത്രിമാരായ കെ.കെ.ശൈലജ, കടന്നപ്പള്ളി രാമചന്ദ്രൻ എന്നിവർ ചേർന്ന് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു.

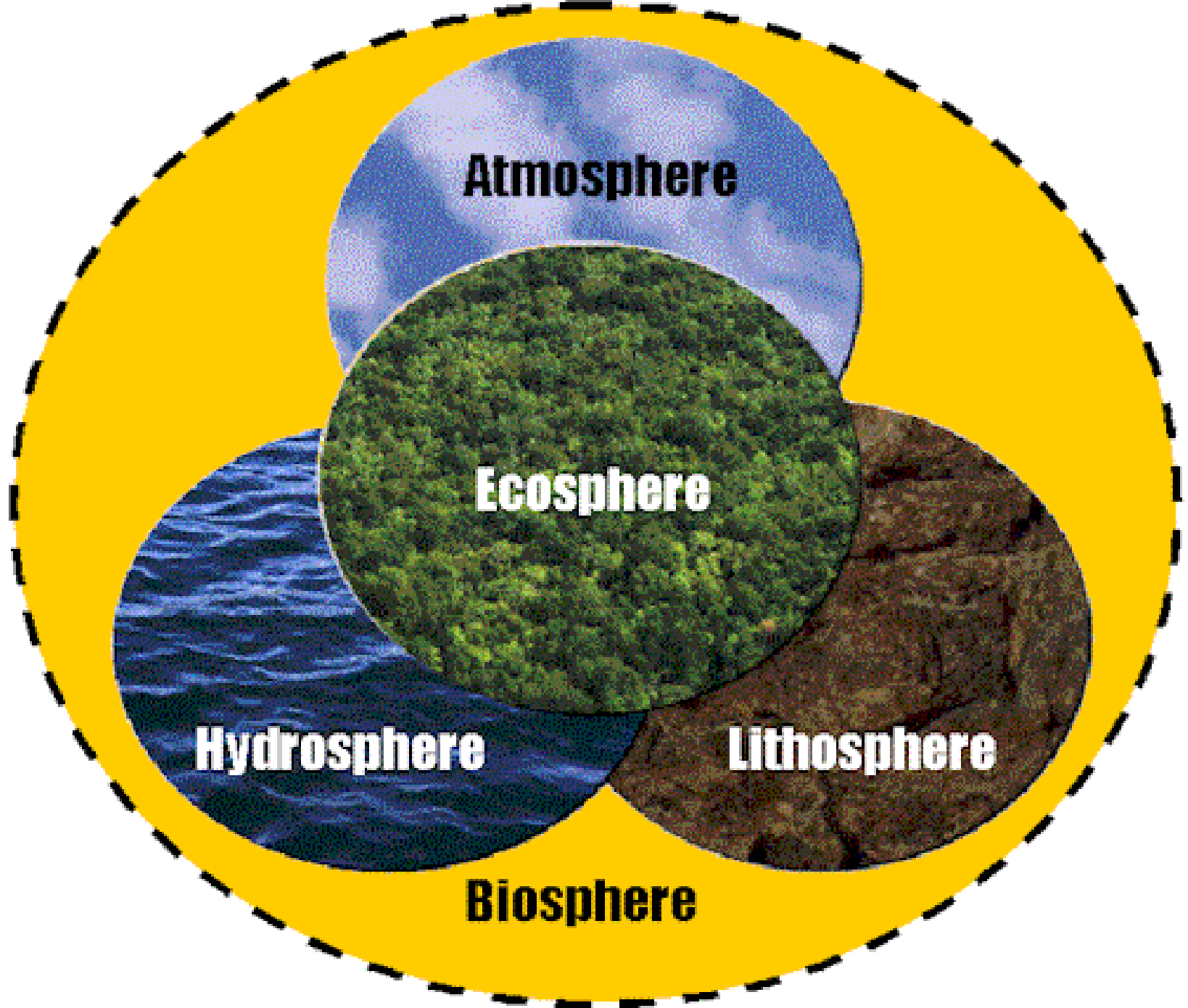
പ്രകൃതി വിഭവങ്ങൾ സംരക്ഷിച്ച് വികസനം നടത്തണം - പിണറായി

തിരുവനന്തപുരം: ജലാശയങ്ങളും പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളും സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുള്ള വിഭവ സമാഹരണമാണ് സംസ്ഥാനത്തിന് ആവശ്യമെന്ന് മുഖ്യമന്ത്രി പിണറായി വിജയൻ. പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തിന്റെ പേരിൽ വികസനത്തെയോ വികസനത്തിന്റെ പേരിൽ പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തെയോ നിരാകരിക്കാനാകില്ല. അതേസമയം, ഭാവിയുടെ ആവശ്യങ്ങൾ മുന്നിൽകണ്ടുള്ള സുസ്ഥിരവികസനമാണ് നമ്മുടെ വേണ്ടതെന്നും പിണറായി പറഞ്ഞു. കേരള ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക പരിസ്ഥിതി കൗൺസിൽ സംഘടിപ്പിച്ച ലോകപരിസ്ഥിതി ദിനാചരണം ഉദ്ഘാടനം

ചെയ്യുകയായിരുന്നു മുഖ്യമന്ത്രി. നഗരവൽകരണവും അശാസ്ത്രീയമായ വിഭവചൂഷണവും കാരണം പ്രകൃതി മനുഷ്യനെ അകറ്റിനിർത്തുകയാണ്. ആഡംബരത്തിനും സുഖസൗകര്യത്തിനും വേണ്ടി നാം കാട്ടിക്കൂട്ടുന്നതെല്ലാം നമ്മുടെ തന്നെ തിരിച്ചടിയായിട്ടുണ്ട്. ഈ സാഹചര്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് മുന്നോട്ടുപോകാത്തപക്ഷം തിരിച്ചടികൾ ആവർത്തിക്കപ്പെടും. കാർഷികസംസ്കൃതിയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ നാടാണ് നമ്മുടെത്. എന്നാൽ കൃഷി ഇന്ന് അന്യമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കാർഷിക ഉൽപ്പന്നങ്ങൾക്ക് ഉൽപാദന ചെലവുപോലും ലഭിക്കാത്തതാണ് പ്രതിസന്ധിക്ക്

കാരണം. ഈ അവസ്ഥ മാറാൻ സംസ്ഥാന, കേന്ദ്ര സർക്കാരുകൾ കൈകോർത്ത് പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കാർഷിക ഉൽപ്പന്നങ്ങൾക്ക് താങ്ങുവില ഉറപ്പാക്കാൻ വേണ്ടതെല്ലാം സംസ്ഥാന സർക്കാർ ചെയ്യും. നഷ്ടപ്പെട്ട കാർഷികസംസ്കൃതി തിരിച്ചുപിടിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം പ്രകൃതിസംരക്ഷണവും സാധ്യമാകും. ഇതിനായുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് താന്നെയും മുന്നിലുണ്ടാകുമെന്നും പിണറായി പറഞ്ഞു. ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക പരിസ്ഥിതി കൗൺസിൽ തയ്യാറാക്കിയ 'എൻവയോൺമെന്റൽ മോണിറ്ററിങ് പ്രോഗ്രാം ഓൺ വാട്ടർ ക്യാളിറ്റി റി

പ്പോർട്ട് -2016' മുഖ്യമന്ത്രി പ്രകാശനം ചെയ്തു. കെ.മുരളീധരൻ എം.എൽ.എ. അധ്യക്ഷനായി. സയൻസ് ആൻഡ് ടെക്നോളജി മ്യൂസിയം എക്സിക്യൂട്ടീവ് വൈസ് പ്രസിഡൻ്റ് ഡോ. സുരേഷ്ദാസ് സ്വാഗതം പറഞ്ഞു. കോസ്റ്റൽ എൻവയോൺമെന്റ് ഡിവിഷൻ ജോയിൻ്റ് ഡയറക്ടർ ഡോ. കമലാക്ഷൻ ഖോകർ, കെ.എസ്.സി.എസ്.ടി.ഇ. മെമ്പർ സെക്രട്ടറി പ്രൊഫ. ജോർജ്ജ് വർഗീസ്, ഡോ. പി.എസ്.ഇ. സ, ഡോ. പി.എസ്.ഹരികുമാർ, ഡോ. അജിത്കുമാർ തുടങ്ങിയവർ സംസാരിച്ചു. വിവിധ വിഷയങ്ങളിൽ വിദഗ്ധർ ക്ലാസുകളെടുത്തു.



Atmosphere

Ecosphere

Hydrosphere

Lithosphere

Biosphere

- Ecology is considered by many as a subversive science
- Because many people think that ecological visions are radical ones which would subvert the economic growth of the emerging industrial states
- We have to therefore develop a steady and sustainable state economy which is central to all economic growth

Aranmula Airport Land





KGS ARANMULA
INTERNATIONAL AIRPORT LTD

*When you're creating the future,
you need to first create an airport
where it can take off from.*

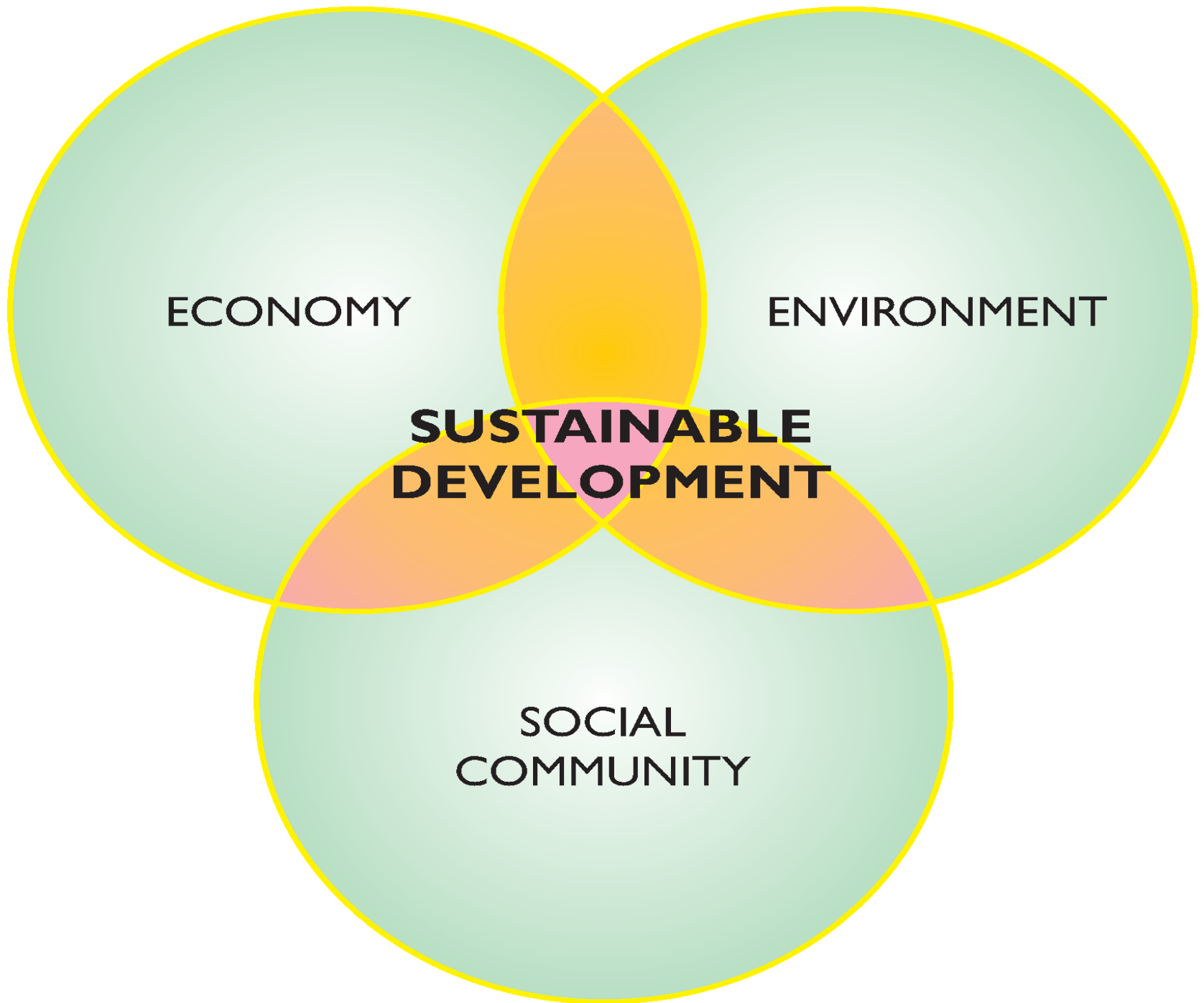
കൃഷിഭൂമിനികത്തി, സാധാരണക്കാരായ കർഷകരെയും കർഷകതൊഴിലാളികളെയും, ആദിവാസികളെയും
ആട്ടിയോടിച്ച് അന്നവും കുടിവെള്ളവും മുട്ടിച്ചുളള
നിർദ്ദിഷ്ട വയനാട് (ചീക്കല്ലൂർ) വിമാനത്താവള പദ്ധതി ഉപേക്ഷിക്കുക



Keezhattoor Bypass









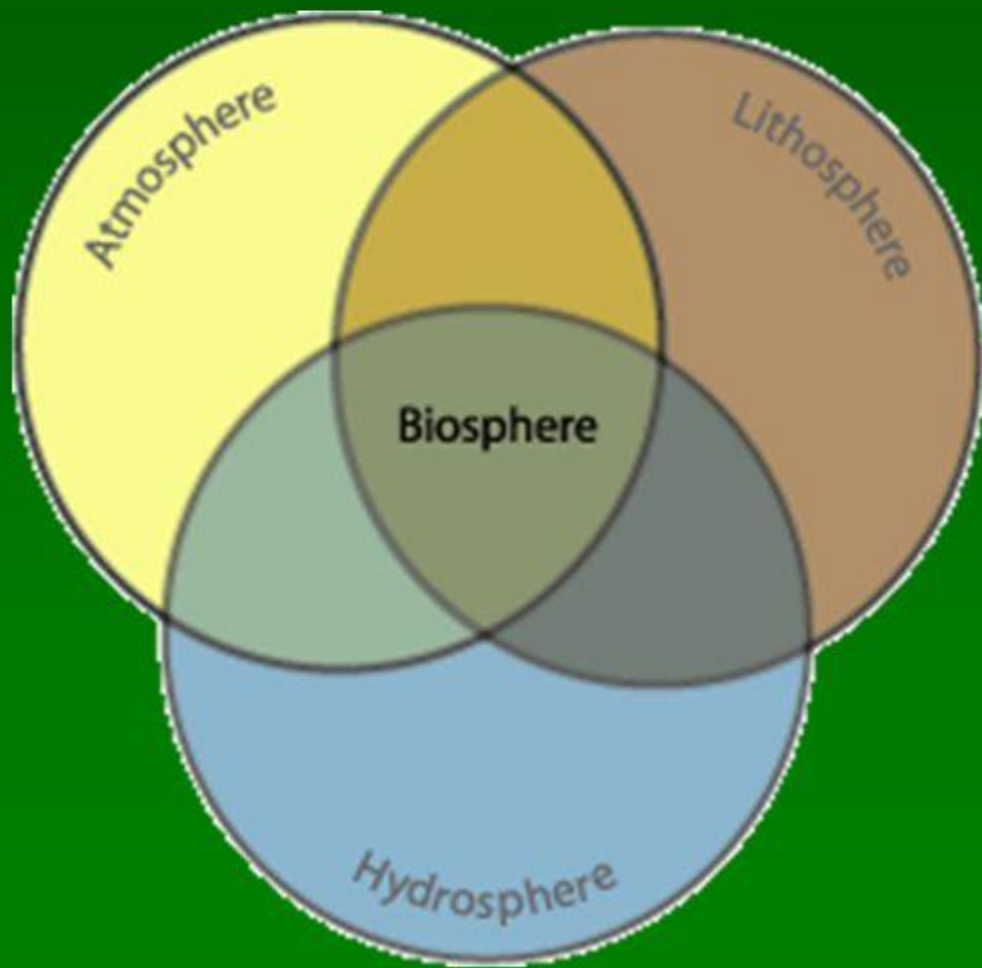
Everything is connected...



- We should hold on to the first law of Ecology-
“Everything is connected to everything else”
- This is the basis for all ecological visions
- This is a mind expanding vision not just mind blowing vision
- I am going to speak in this paper therefore about literature and biosphere
- I believe man cannot do anything he wants with nature
- There should be laws to protect the rights of nature as well(of dolphins, whales, hawks and whooping cranes)
- They also should have some lawyers to articulate their rights

Biosphere

- **Definition:** layer of soil, water, and air that sustains life on Earth





**34,000 WHALES
KILLED DESPITE A
GLOBAL BAN ON
COMMERCIAL
WHALING**

**DON'T
LET THEM
DISAPPEAR**









PROTECT



WILDLIFE

GREEN EARTH

by www.istockphoto.com



There is an "Eco Bridge" in Singapore that allows animals to cross the highway easily.

2. Poems are part of energy pathways
which sustain life



A POEM IS A STORED ENERGY



**Poems are verbal equivalent of Fossil fuel;
but they are renewable source of energy
as they come from those ever generative
matrices- Language and imagination**



The differences between Energy in fossil fuels and energy stored in great literature

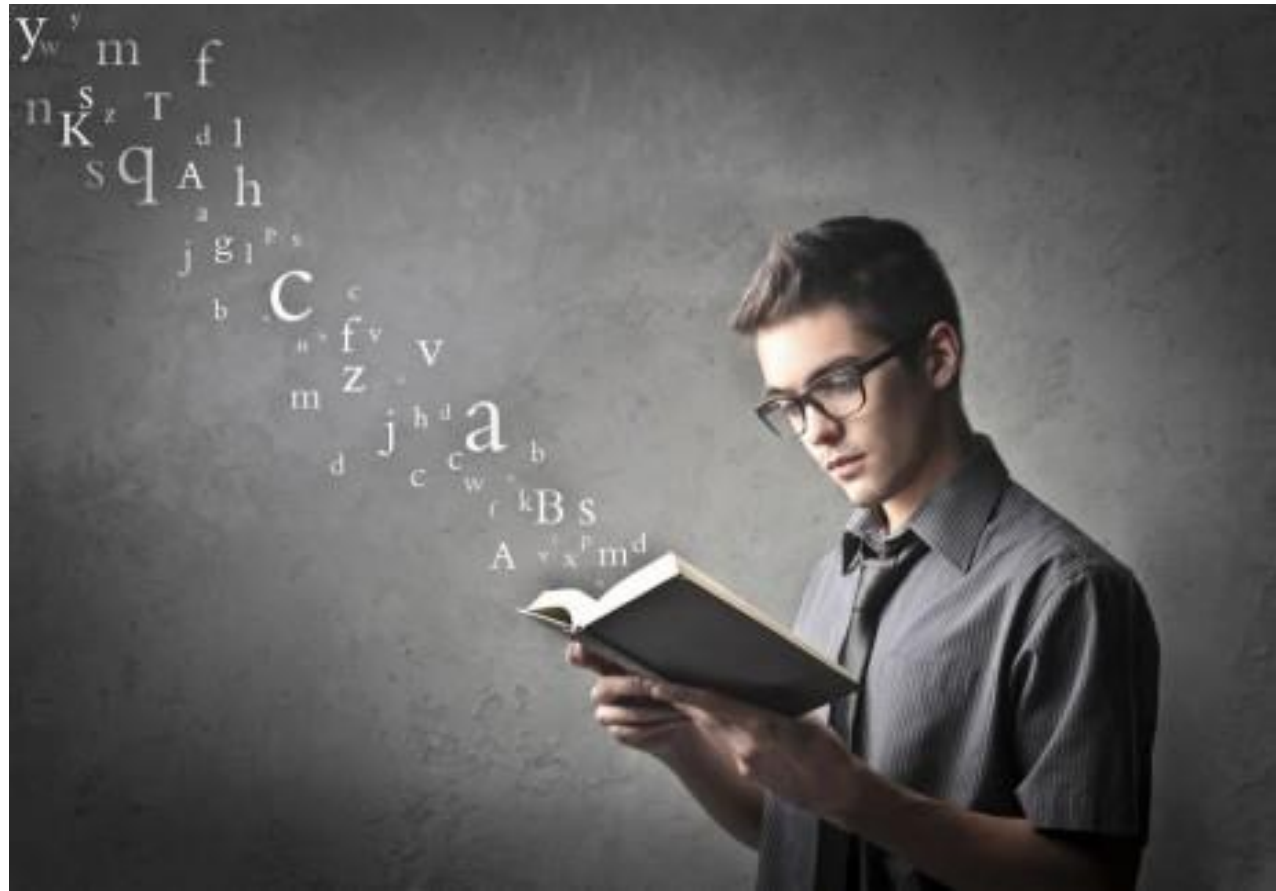
- Some poems are ever-living- they are inexhaustible sources of energy
- Examples- King Lear, Moby dick, Song of myself
- They may remain active in any language
- They are energy pathways that sustain human life
- Unlike fossil fuels they cannot be used up
- The more one thinks about such a great poem, the more one gets energy

**The woods are lovely, dark and deep
But I have promises to keep,
And miles to go before I sleep,
And miles to go before I sleep...**



3. How the energy stored in poetry can be transferred?

- Through reading, teaching and critical discourse

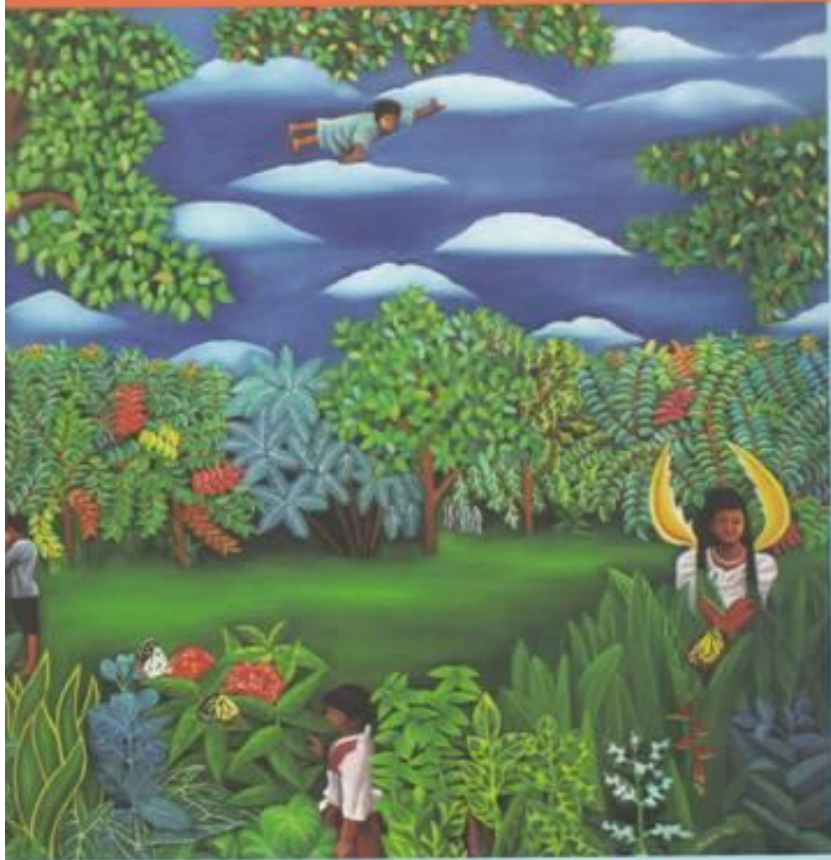


4. The differences between energy in nature and energy in poem

- **Energy in nature:**
- Nature depends on Solar energy- Sun is the single source of energy
- Biosphere is depending on the continuous flow of sunlight
- Some of it is stored and some of it is converted into heat and is soon lost from eco system
- Basic law of thermodynamics- Energy is never created or destroyed- it is only transformed or degrades or dispersed
- Basic formulation of ecology is that there is a one way flow of energy through a system which can be recycled and used over and over

- **Creative energy in Poetry(Literature):**

- All energy comes from creative imagination
- **Language** is the vehicle for storing this creative energy
- **Creative imagination and intelligence** is the sun upon which human community depends for energy
- This energy stored in a poem is renewable- it is never lost even after constant use(reading).
- But gives more and more energy to the reader
- Unlike nature, which has only a single source of energy(sun), humans have **multiple sources of energy(writers)**
- Poets can be called as **Human suns**
- This stored energy in literature should also flow to biosphere so as to protect biosphere



ഭൂമിക്ക്
ഒരു
ചരമഗീതം

ഒ എൻ വി



ഭൂമിക്കൊരു ചരമഗീതം / ഒന്നും രണ്ടും ശ്ലോകങ്ങൾ/ ഓ എൻ വി

www.malayalampoems.com

ഇനിയും മരിക്കാത്ത ഭൂമി
നിന്നാസന്ന മൃതിയിൽ നിനക്കാത്മ ശാന്തി
ഇത് നിന്റെ എന്റെയും ചരമ ശുശ്രൂഷക്ക്
ഹൃദയത്തിലിന്നെ കുറിച്ച ഗീതം

www.malayalampoems.com

മൃതിയുടെ കറുത്ത വിഷപുഷ്പം വിടർന്ന -
അതിൻ നിഴലിൽ നീ നാളെ മരവിക്കെ
ഉയിരട്ട നിൻ മുഖതശ്രു ബിന്ദുക്കളാൽ
ഉദകം പകർന്നു വിലപിക്കാൻ
ഇവിടെയവശേഷിക്കയില്ലാരുമീ ഞാനും
ഇത് നിനക്കായ് ഞാൻ കുറിച്ചിടുന്നു
ഇനിയും മരിക്കാത്ത ഭൂമി
നിന്നാസന്ന മൃതിയിൽ നിനക്കാത്മ ശാന്തി

www.malayalampoems.com

SILENT SPRING

By Rachel Carson

A REPORT BY

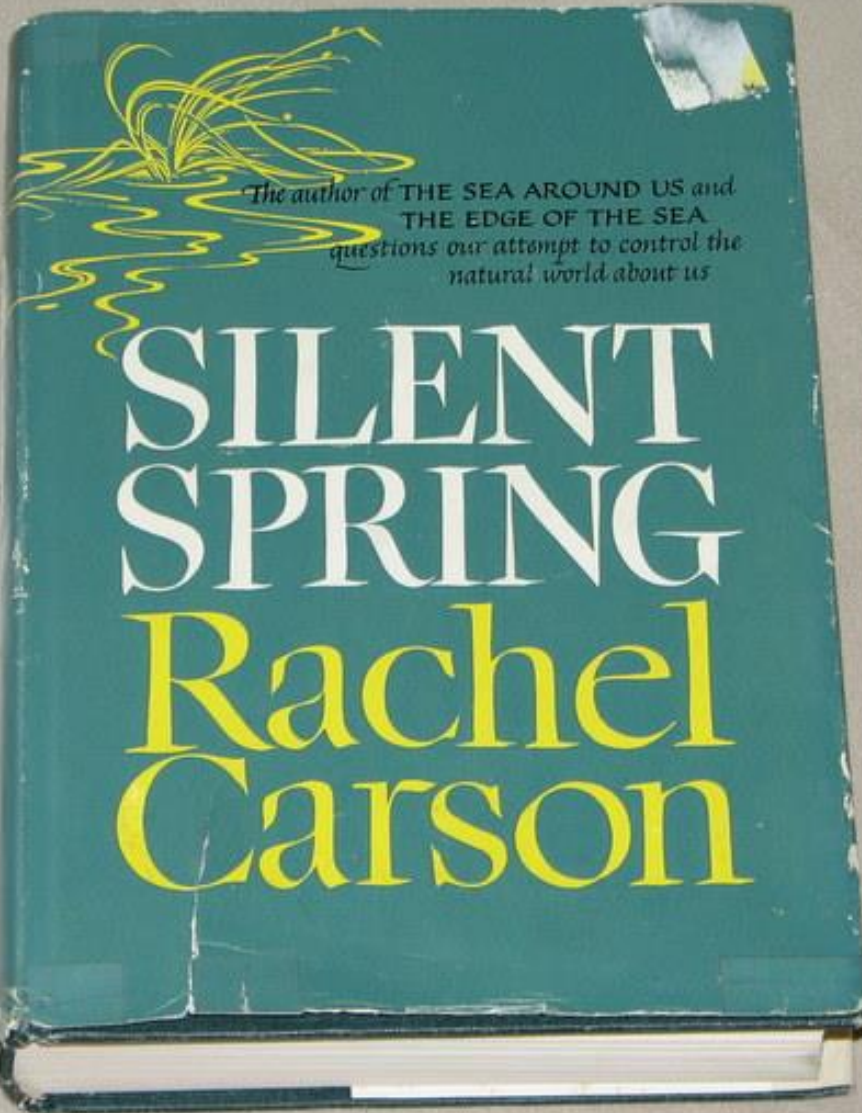
Justice William O. Douglas

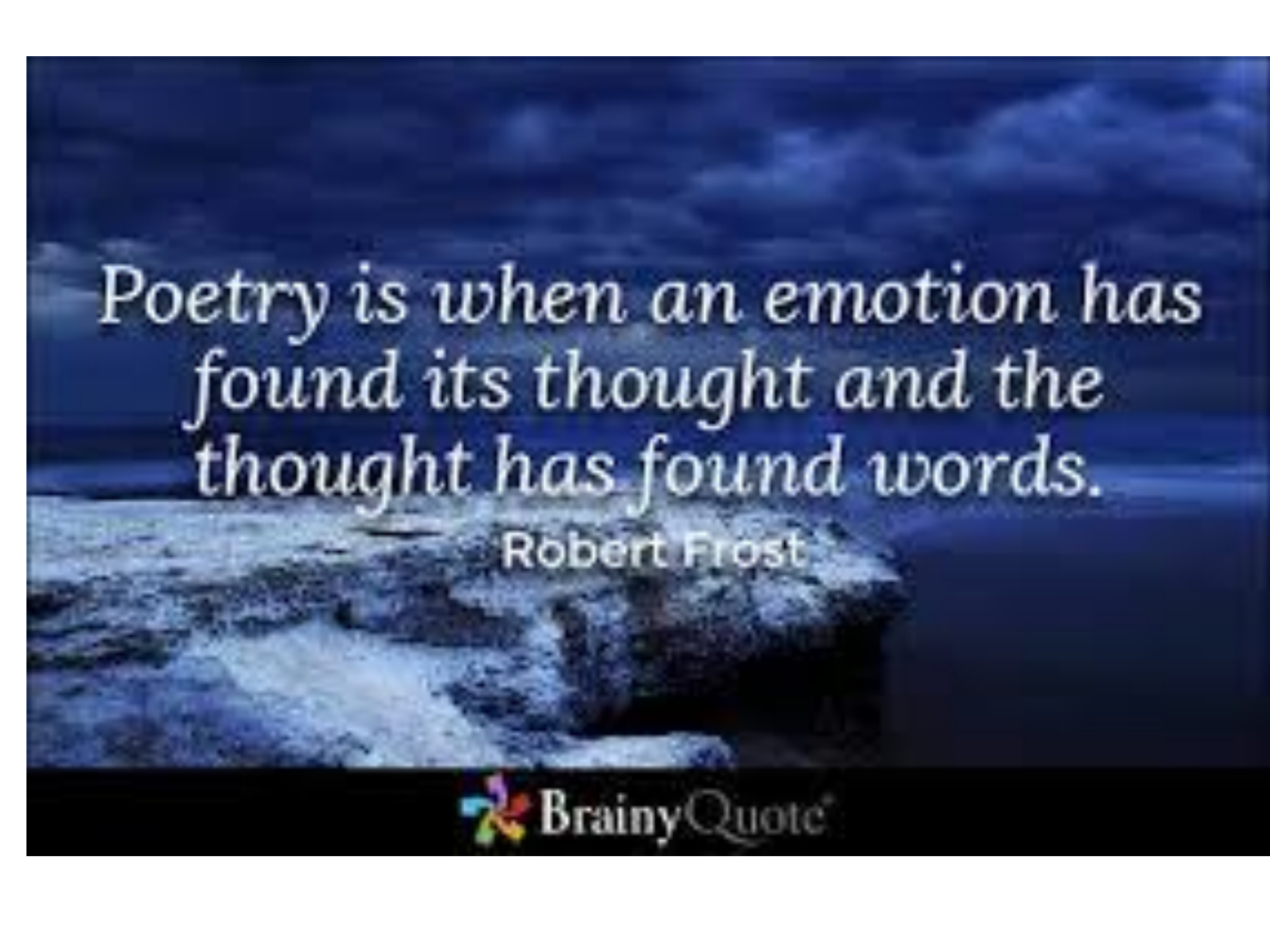
Reprinted from the Book of the Month Club News



RACHEL CARSON, the author-biologist who wrote *The Sea Around Us* and *The Edge of the Sea*, now adds another illustrious book to her list. The title sets the mood of the text: man's power of destruction is now so great that, some coming spring, the birds and the bees may be extinct and there may be no fish to cause a swirl on the smooth waters of our lakes. Poisons are in all the menus; the insolubles that make up many insecticides are eventually stored in human

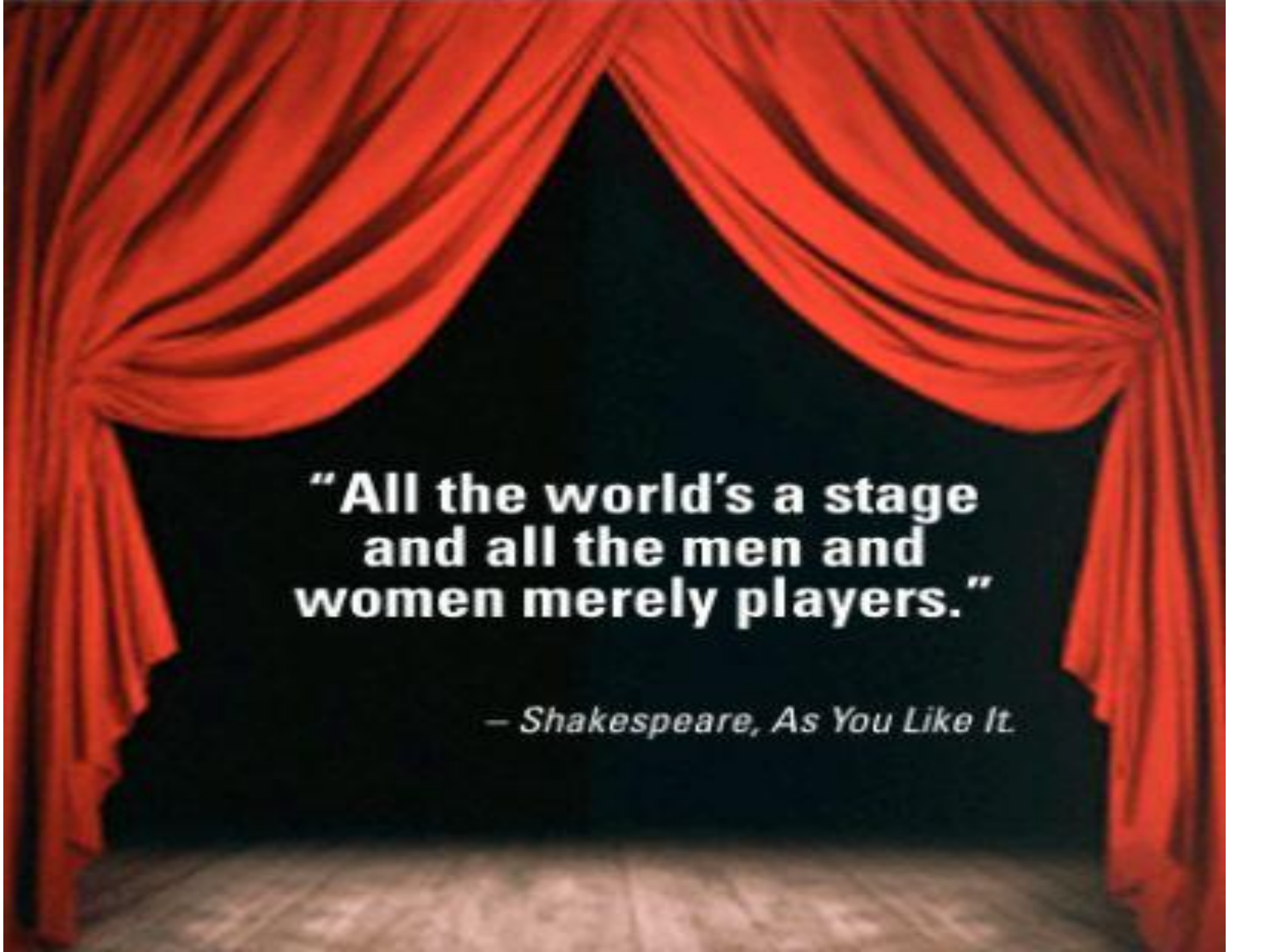
CONTINUED ON OTHER SIDE





Poetry is when an emotion has
found its thought and the
thought has found words.

Robert Frost

A photograph of a stage with red curtains. The curtains are pulled back, revealing a dark stage floor. A spotlight illuminates a small area of the floor in the foreground. The text is centered on the stage.

**“All the world’s a stage
and all the men and
women merely players.”**

– Shakespeare, As You Like It.

When you want something
all the universe
CONSPIRES
in helping you
to achieve it.

- Paulo Coelho



If poem is stored energy-Reading is energy transfer

Creative Imagination and Intelligence

(Source of energy)

Poet

(converts energy in to language and stores)

Reader

(Reading- satisfies various hungers of human being including word hunger)

5. Classroom- a place of energy transfer



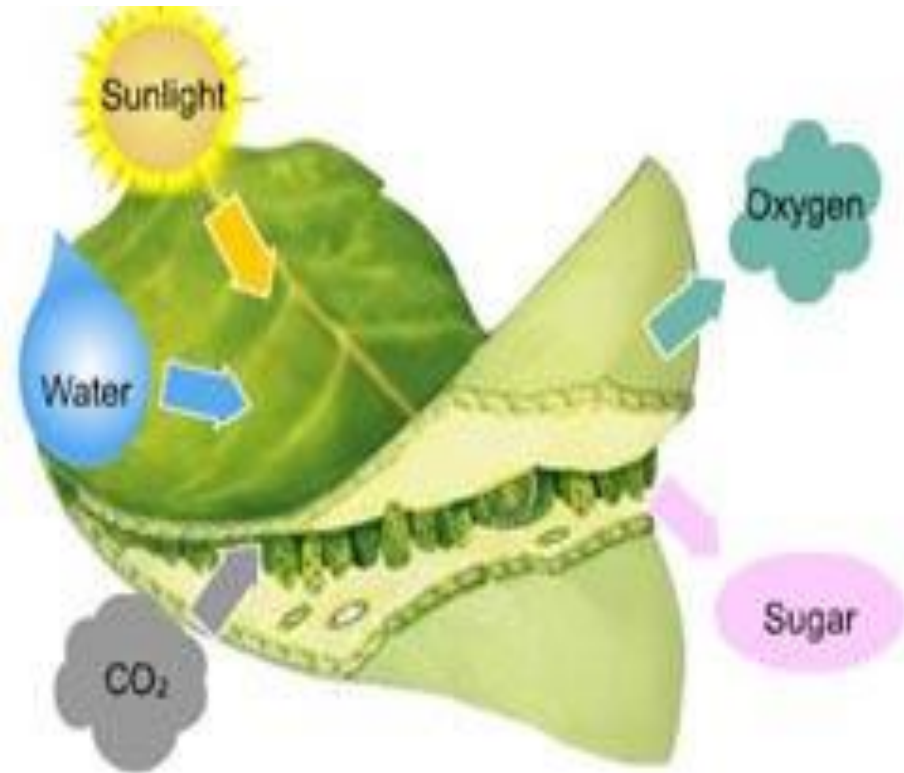
Drama should be our model for literature- Kenneth Burke

- Because drama enacted upon the stage, before a live audience, releases energy into the human community assembled in the theatre
- It rises all the energy levels
- **Catharsis** happens(the process of releasing, and thereby providing relief from, strong or repressed emotions)

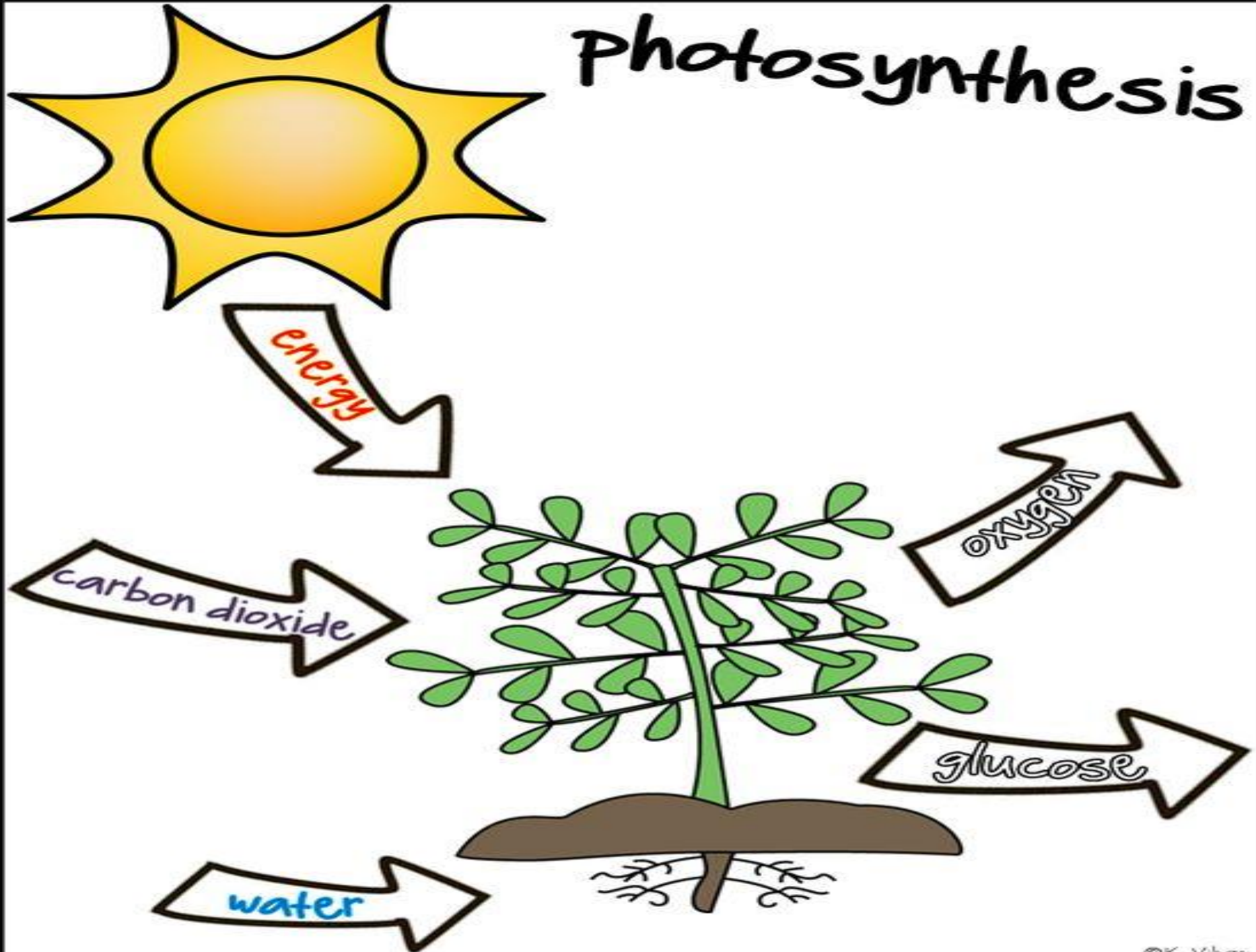
Why Classroom, Seminar Hall- More ideal for energy transfer?

- Coming together in classroom, seminar hall etc. to discuss or read or study literature is to gather energy centers around a matrix of stored poetic/verbal energy
- This is the true interactive field- because energy flow is not just a two way flow from person to person as it would be in reading, **but the flow is along many energy pathways**- from poem to person- from person to person
- Here, the highest motive of literature is accomplished- **not just to get pleasure and truth but creativity and community**

POEMS AS GREEN PLANTS



Photosynthesis



7. Green Plants are Nature's Poets

- Ian McHarg says “ Perception of world and evolution as a creative process is the greatest contribution of the ecological view”
- He defines creation as “Raising of matter from lower to higher order”
- In nature this creative process occurs when some of sun's energy is entrapped on its path to entropy
- **Entropy**- a thermodynamic quantity representing the unavailability of a system's thermal energy for conversion into mechanical work, often interpreted as the degree of disorder or randomness in the system.
- This entrapment is “**negentropy**”- because it negates the negative process of entropy and allows energy to be saved from random dispersal and put to creative ends

- **Green plants through photo synthesis does this “negentropy”**
- **They trap the energy of the sun from entropy and stores it**
- **Therefore, they are nature’s poets**



Poems are green plants among us and
poets are suns



How poems are green plants?

- They arrest energy on its path to entropy and they such way not only raise matter from lower to higher degree but help to create creativity and community
- The energy in the poem when shared to others, again raise matter to a higher order
- (ie, creates culture of a society)

8. Why Classrooms and teaching is more important in this energy transmission?

- Classrooms provide an environment to transfer this energy properly so as to create a community
- Teachers are best ecologists of the classroom
- Teachers generates and releases greatest amount of collective creative energy
- Class room is a community – a true interactive field